



**DI ALTRI SGUARDI**  
Racconti dal Mediterraneo  
Album del pianista e compositore  
**MARIANO BELLOPEDE**

**DI ALTRI SGUARDI** - Racconti dal Mediterraneo è il nuovo progetto discografico del pianista e compositore **MARIANO BELLOPEDE**, prodotto dalla POLOSUD Records, storica etichetta napoletana diretta da Ninni Pascale, e dalla Banco Factory, fucina creativa dei BANCO DEL MUTUO SOCCORSO, diretta da Mario Valerio Nocenzi.

Ognuno dei dieci inediti di **Bellopede** è ispirato a un evento della recente storia del **Mediterraneo**, da eventi tristemente noti quali la primavera araba o i viaggi di speranza dei migranti, ad eventi più intimi raccontati da viaggiatori più fortunati.

Ad ogni brano, nel booklet, è associato un piccolo testo (una poesia, un frammento di un racconto o di un'intervista) che conduce ad un ascolto più riflessivo.

Le sonorità sono fondamentalmente jazz/world: a un trio di base formato da **Mariano Bellopede** (pianoforte), Alex Anzalone (basso elettrico, basso acustico o contrabbasso) e Davide Esposito (batteria), si affiancano altri musicisti tra cui Gigi Patierno (fiati), Gino Evangelista (oud), Federico Luongo (chitarra elettrica), gli Ondanueve String Quartet e la voce di Alessio Arena (anche autore del testo dell'unica canzone contenuta nell'album, intitolata UNA CANZONE BIANCA).

“L'album vuole essere un viaggio dell'animo, un viaggio in luoghi che ho immortalato nel cuore, lontananze di cui ho sentito parlare. E ancora i colori ed i suoni urlanti di amore per la terra e per

Agent Artistique

il mare che li bagna, il Mediterraneo. Per ognuno di questi posti mi ha ispirato una storia, un evento, in qualche caso fin troppo noto, in altri casi fin troppo intimi. Per ogni storia un brano. Dieci tracce, dieci ricordi, dieci storie dal Mediterraneo” così Bellopede descrive il suo progetto discografico.

### **Mariano Bellopede - Note biografiche**

Nato a Napoli nel 1983, **Bellopede** ha all’attivo già diverse produzioni discografiche. Vanta collaborazioni importanti: da Amii Stewart a Nicola Piovani, da Vittorio Nocenzi (Banco Del Mutuo Soccorso) a Demetrio Muniz (arrangiatore dei Buena Vista Social Club) sino ad Augusto Enriquez, Peppe Barra, Isa Danieli, Mariano Rigillo e Remo Girone, solo per citarne alcuni. All’attività di concertista affianca quella di compositore, soprattutto per il teatro. Si è esibito in molti Festival e Rassegne di rilevanza nazionale, tra le quali: Ravello Festival, Pomigliano Jazz, Benevento Città Spettacolo, Leuciana Festival, Piazzolla International Award.