



ALESSIO PIZZOTTI

Con in tasca una brillante laurea in Conservatorio in pianoforte, **Alessio Pizzotti** è subito attratto da connessioni e contaminazioni musicali che possano scavalcare recinzioni di genere. La rigorosa preparazione classica sente il bisogno di intrecciare le strade della musica moderna; e lo fa attraverso il Saint Louis College di Roma che, arricchisce la sua già ricercata tavolozza sonora.

Inizia ben presto collaborazioni importanti con **Massimo di Cataldo, Marco Mengoni, Francesco di Giacomo (Banco del Mutuo Soccorso), Orchestra RAI, CoreAcore, Dott Reed.** A New York (dove si trasferisce per un lungo periodo) saranno decisivi gli incontri con i pianisti **Barry Harris e Jon Davis (Jaco Pastorius).**

E sarà proprio qui che il colpo di fulmine per la Big Apple farà scoccare una scintilla di passione per quel luogo magico e cosmopolita, lasciandogli concepire in soli dieci giorni, la struttura completa dell'intero CD.

Lo spettacolo è la presentazione del disco **“Dieci giorni”**, chiamato così perché composto in dieci giorni, è frutto della sua esperienza a Nyc. Durante lo spettacolo vengono proiettati video che racconteranno il viaggio mentale e fisico, una sorta di percorso nei luoghi del cuore che la musica riesce a far intravedere.

Musicisti

Alessio Pizzotti Pianoforte
Simone Ceracchi Basso El / Ac
Fabio Giandon Batteria

Attore Voce Recitante

Massimo di Cataldo